



Un inchino al CASTELLO

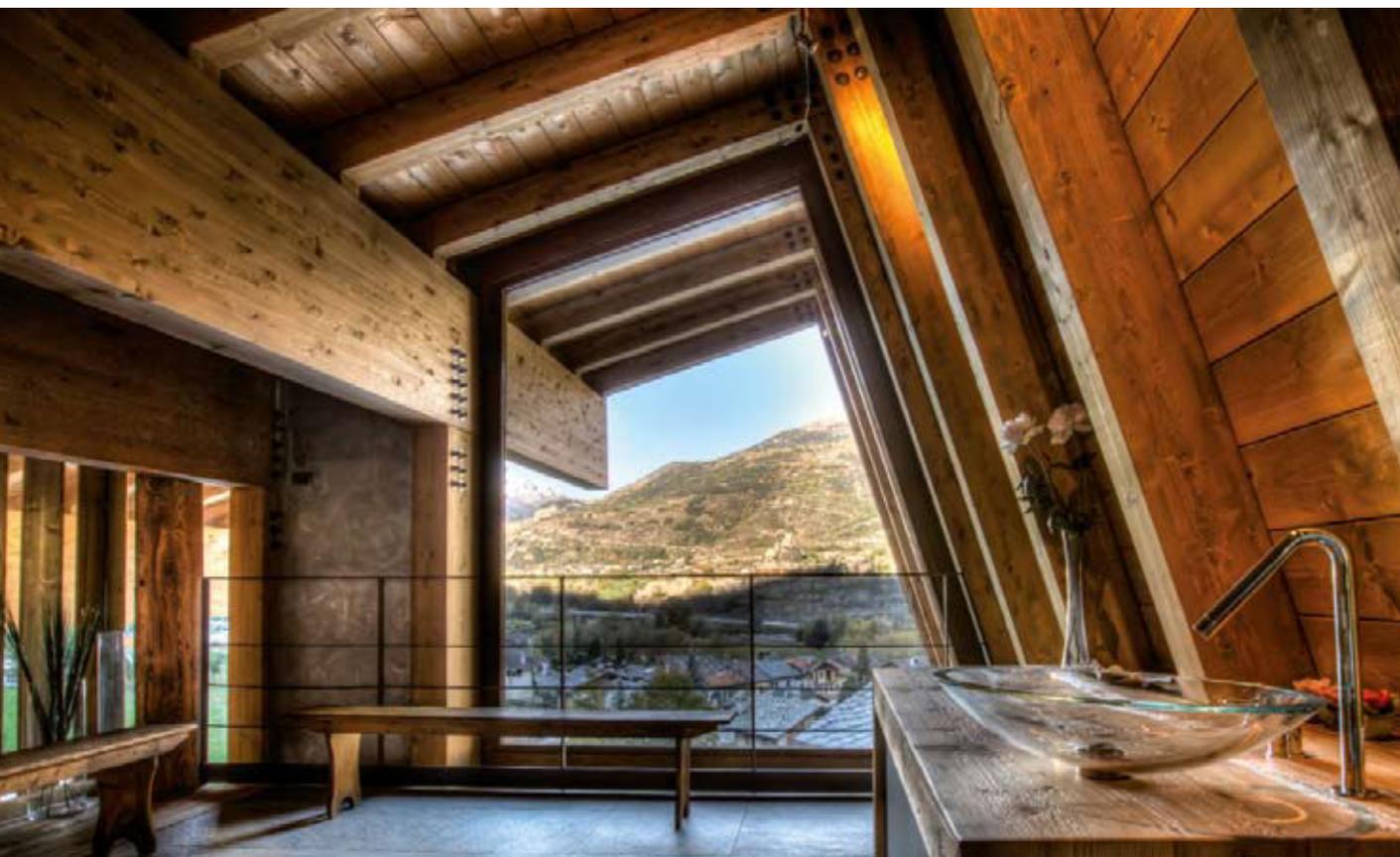
La cantina Les Crêtes, ad Aymavilles, emerge visivamente dal contesto abitativo nel quale è inserita, integrandosi perfettamente con il paesaggio e l'architettura circostanti

Nel cuore della Valle d'Aosta, ai piedi del castello di Aymavilles, la cantina Les Crêtes si prefigge di essere biglietto da visita di uno dei migliori produttori di vini "eroici", che sono espressione di un sapiente lavoro di riscoperta della tradizione, mai banale, mai scontata. La richiesta del committente era di creare, sulla base di un progetto dalle caratteristiche più ordinarie ed un impianto preesistente, un edificio che risultasse migliore espressione dell'originalità del suo prodotto. Attraverso lo studio di una volumetria semplice ma non comune e l'uso di materiali dell'architettura

Domenico Mazza nasce ad Aosta il 12 dicembre del 1971. Cresce e vive a Courmayeur, "respirando" la montagna e interessandosi sin da giovanissimo al paesaggio e alle costruzioni. Frequenta l'Istituto Tecnico per Geometri di Aosta e affianca allo studio il lavoro come apprendista disegnatore per alcuni studi di architettura di Courmayeur. Dopo aver conseguito la laurea presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino, esercita la professione come architetto libero professionista, creando il proprio studio ai piedi del Monte Bianco. Questa felice scelta professionale lo porta alla collaborazione con diversi studi di architettura per la realizzazione di progetti di notevole importanza come residenze negli Emirati Arabi, alberghi e ville di montagna in Italia e all'estero (Francia, New Mexico), investendo principalmente le sue energie nella reinterpretazione moderna dell'architettura tradizionale montana. Il suo studio "Work in Progress" si occupa oggi di piccole e grandi progettazioni soprattutto a servizio di committenti privati che vogliono per la loro abitazione una creazione personale ed originale.

Domenico Mazza
Strada La Vilette
Courmayeur (Aosta)
Tel. e fax 0165. 845122
info@architettomazza.it
www.architettomazza.it

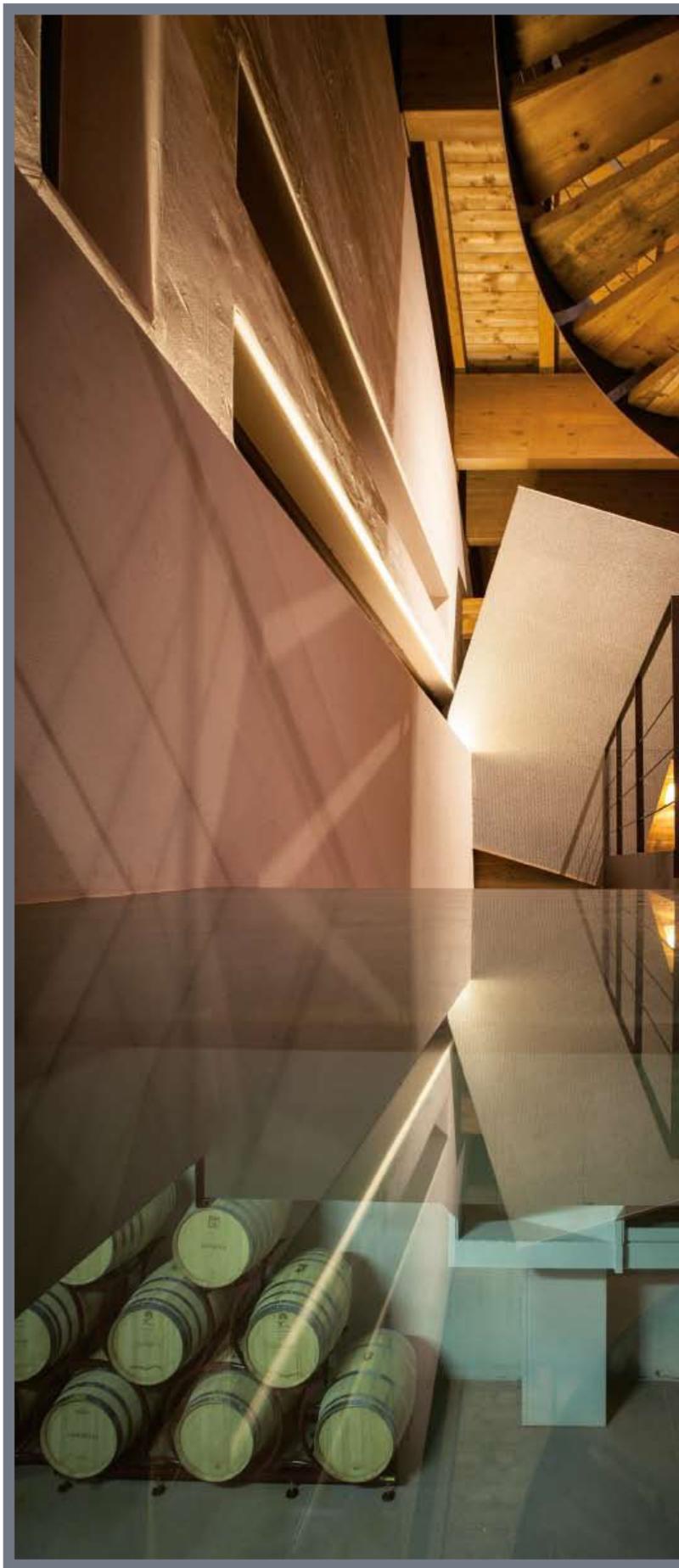




In apertura, scorci esterni della cantina progettata dall'architetto Domenico Mazza. Le immagini sono di Aiace Bazzana.

tradizionale (pietra, legno e intonaco) è stato quindi progettato un corpo nuovo, che sorprende per il suo risultato elegante e movimentato, nonostante la dimensione contenuta. Il complesso emerge visivamente dal contesto abitativo nel quale è inserito e risulta così facilmente riconoscibile pur non invadendo il paesaggio circostante, come in un umile inchino al castello. Il simbolo storico della Casa, che domina la parete principale, è accostato all'ingresso in pietra che sostiene una struttura in un'apparente impressione di leggerezza su cui domina il nome della Cantina. Oltrepassata la barriera, il visitatore scopre un percorso nel quale ogni elemento parla della tradizione senza mai scimmiottarla, per ritrovarsi a gustarne i sapori come un tempo si faceva nella vecchia corte interna.





In queste pagine, altre immagini della cantina. Degustando il vino, la vista può perdersi attraverso le ampie vetrate nello spettacolo delle vigne ai piedi delle montagne più alte d'Europa.