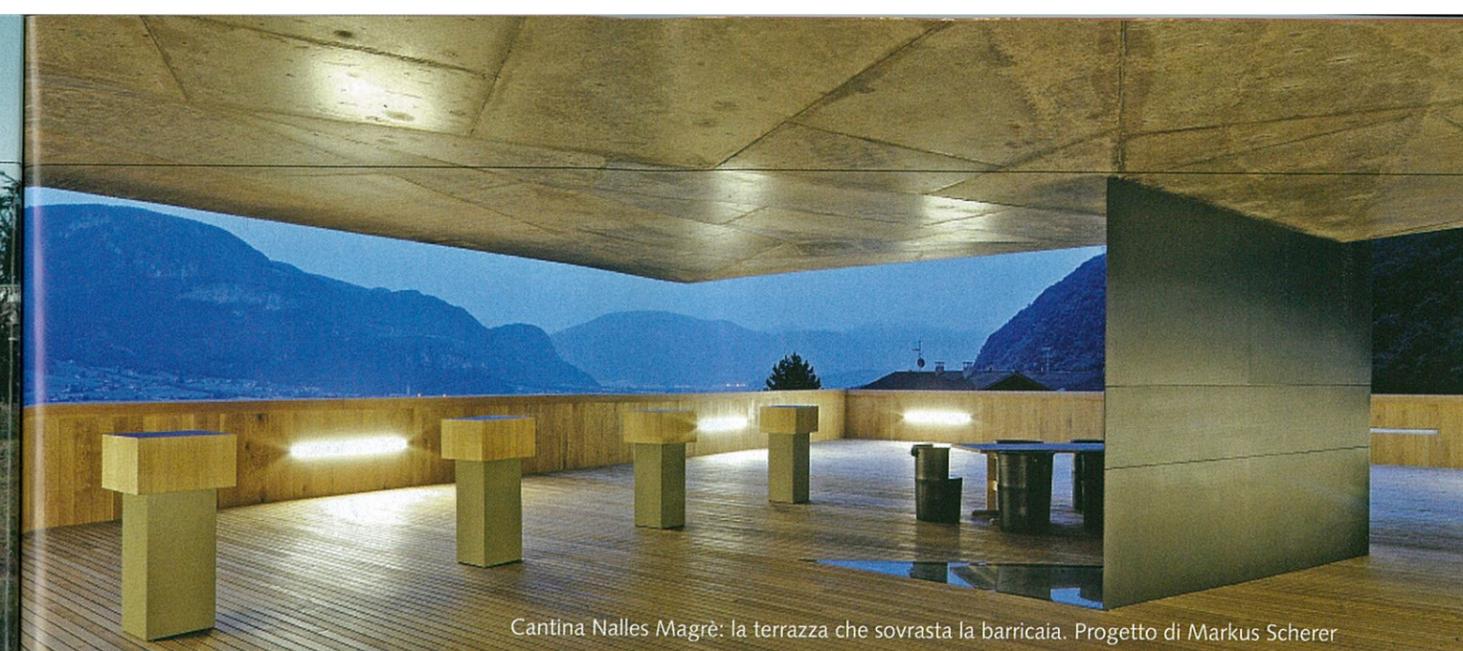




Il Centro di promozione Ribera del Duero, esempio di perfetta fusione tra nuova costruzione, paesaggio e strutture



Cantina Nalles Magrè: la terrazza che sovrasta la barraica. Progetto di Markus Scherer



Il progetto per la Tenuta Anfosso, firmato da RDM Studio



Cantina Les Cretes, il progetto dell'architetto Domenico Mazza

**C**ONCLUSO il concorso lanciato nel 2010, Gambero Rosso e Ordine degli architetti hanno annunciato il nuovo bando internazionale che questa volta vede coinvolto in prima persona il Consorzio del Chianti. Il bando sarà pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale Europea entro il mese di dicembre e naturalmente sul sito [www.cattedralidelvino.it](http://www.cattedralidelvino.it). Primo premio della sezione Realizzazioni nel Concorso appena concluso è stato assegnato al Centro di promozione della Doc Ribera del Duero, nella regione Castiglia e Leon: firmano il progetto gli architetti Barozzi e Vega dello studio EBV di Barcellona. La motivazione della giuria, presieduta da Edoardo Milesi e composta da Roberto Mascia, Maximiliano Pintore, Guendalina Salimei e Maurizio Petrangeli (designati dall'Ordine degli architetti), Carlo Ottaviano, Eleonora Guerini, Paolo Cuccia e Francesco Codacci-Pisanelli (per il Gambero Rosso) e coordinato da Paola Digiulio, ha evidenziato come il Centro del Duero rappresenti fortemente il territorio in cui si inserisce. "Particolare merito viene riconosciuto per il riuscito confronto con le componenti paesistiche del territorio... La plasticità del nuovo imponente edificio, rafforzata e impreziosita da un colto uso

dei materiali del luogo, sia nella scelta della materia che nel formato, viene abilmente sdrammatizzato dalle apparenti casuali bucatore di facciata e dal design interno fortemente contemporaneo". Sempre nella sezione Realizzazioni, menzione speciale per l'interior design della Cantina di Nalles Magrè (Bolzano) firmata dall'architetto Markus Scherer di Merano. Nella sezione Progetti, ottiene il primo premio lo studio RDM di Roma per mano degli architetti Paola Veronica Dell'Aira e Paola Misino che hanno studiato la nuova cantina per la Tenuta Anfosso di Marisa Perrotti in Liguria. La motivazione: "riuscito inserimento nel contesto fino alla completa integrazione con il paesaggio agricolo e le vigne circostanti. Il progetto risolve anche in maniera esauriente il complesso programma della produzione". Menzione speciale per l'interior design alla Cantina valdostana Les Cretes con il progetto di Domenico Mazza di Courmayeur. Per la sezione Tesi di Laurea, ottengono il primo posto a pari merito i progetti di Andrea Bugli (Università di Bologna), Giulio Conti (Università della Svizzera Italiana di Mendrisio), Giulio Dagostini e Michele Parenzan (Università di Trieste), Silvia Polverari (La Sapienza di Roma) e Lorenzo Sottani (Università di Firenze). Il miglior vino delle cantine in concorso è stato il Sirmian 2012 della Cantina Nalles Magrè.